

## 梁朝偉先生

讚辭

梁朝偉先生演技造詣出凡入勝，魅力深邃，多年來演繹無數角色，將人性的多樣面貌活現於銀幕，深深打動全球觀眾。2023年，他在威尼斯電影節榮獲終身成就金獅獎，為首位亞洲演員獲頒此項殊榮，肯定其在電影界的傳奇地位，同時帶領香港電影閃耀國際舞台。

梁先生出生於六十年代的香港，六歲時父親離家，他和妹妹從小由母親獨力撫養。童年經歷塑造了其喜愛獨處的性格，他亦找到抒發情緒的出口——電影。兒時，母親常帶他去電影院看戲，沉浸在電影世界使他們暫時忘卻日常生活的煩憂，不論是歐洲還是荷里活電影，他都看得如痴如醉，一點一滴愛上那些精彩動人的故事。

青少年時期，梁先生選擇輟學提早踏入社會，曾投身不同行業，當時的他從未想過成為一代巨星。然而，命運卻有巧妙的安排，梁先生擔任電器售貨員時，聽從其好友即後來的喜劇泰斗周星馳之建議，投考無線電視藝員訓練班。在八十年代初，無線電視堪稱本地演員的搖籃，梁先生獲取錄加入著名的「星工廠」，接受密集式的演技和武術訓練，為未來演藝生涯打下穩紮基礎。演戲亦隨之成為他另一個情緒出口，更成就了他的璀璨星途。

梁先生在無線電視擔綱演出多部電視劇，其後躍身大銀幕，獲導演侯孝賢賞識，邀其參演歷史電影鉅作《悲情城市》，飾演一名失聰瘖啞的攝影師，演出扣人心弦。以強烈個人風格見稱的侯導演憑該片揚威國際，拿下威尼斯影展最佳影片金獅獎，是首部獲此殊榮的台灣電影，也令梁先生首次亮相國際影壇。這部電影亦啟悟了他對演技的理解，苦心孤詣，練就出後來含蓄內斂、真摯細膩的演出風格，因此享負盛譽。

電影《阿飛正傳》是梁先生演藝事業上另一個里程碑，也促成他與導演王家衛長達廿載的合作。王導演擅長發掘演員的特質，加上梁先生對王導演獨到的電影美學深感共鳴，造就了這對影壇首屈一指的黃金組合，共同締造當代電影獨特攝人的魅力。2000年，兩人再度合作拍攝電影《花樣年華》，此部經典之作刻劃了愛情稍縱即逝的遺憾美，梁先生飾演記者周慕雲一角，含蓄細膩的情感演繹透露淡淡哀愁，為他贏得康城影展最佳男主角的殊榮。

梁先生一直選角嚴謹，曾婉拒許多賣座電影角色的邀請，皆因他拒絕從演被定型的亞洲人角色，故此遲遲未踏足荷里活，讓影迷引頸以盼。直至2021年，他參演了漫威首部由亞洲演員擔綱演出的超級英雄電影《尚氣與十環幫傳奇》。該片以

武術為主軸，打破了荷里活電影中對亞洲演員的刻板印象，並在新冠疫情期間的勞動節週末創下破紀錄的票房佳績。梁先生在戲中飾演犯罪組織頭目文武，在保護兒子與為亡妻復仇的矛盾中掙扎，立體地展現人性豐富的層次。

身為國際巨星，梁先生不忘貢獻社會，呼籲社會關注青少年福祉。今年，梁先生慷慨捐款，又捐出一幅華裔畫家趙無極的畫作以供拍賣，善款用於支持香港兒科醫學會鵬程奮進堅毅獎學金。該獎學金支持有特殊教育需要、長期病患及貧苦家庭的學子，至今共有190位本地青少年及兒童獲頒獎學金，嘉許他們在逆境中自強不息、努力不懈，得獎者包括一名家境清貧、剛入讀科大的19歲籃球精英。

梁先生是首位囊括多個亞洲頂尖演技大獎的演員，包括先後勇奪香港電影金像獎、金馬獎及中國電影金雞獎的影帝殊榮。其傑出成就並未止息他對表演藝術的追求，為了拍攝由匈牙利導演Ildiko ENYEDI執導的新片《Silent Friend》，好學不倦的他為了揣摩及演好角色，親自拜訪多間大學的神經科學家，當中包括科大校長葉玉如教授。

正如與他合作過的李安導演所言，梁先生精進不休。兩人曾合作拍攝電影《色·戒》，該片在國

際影展屢獲殊榮。這位台灣電影製作人形容梁先生的「才華如同一條靜謐的溪流，內斂卻又力量無窮，川流不息地追求藝術」。這種敬業情操與科大追求卓越學術研究、克服全球挑戰的精神相互呼應，激勵畢業生如梁先生般勇敢追尋夢想。

大學副監督，本人謹代表香港科技大學校董會，恭請閣下頒授人文學榮譽博士予終身成就金獅獎得主梁朝偉先生。